

# Loisirs

## GORGES. Avec Gus, l'illusion c'est magique

Reporté en raison du confinement, le spectacle de magie Gus Illusionniste, initialement prévu le 10 avril, va ouvrir la nouvelle saison de la Stella auditorium les mercredi 23 et jeudi 24 septembre.

**L'Hebdo de Sèvre et Maine : Vous vous considérez comme magicien ou illusionniste ?**

**Gus :** Je préfère illusionniste, c'est plus honnête. « Illusionniste », c'est tromper l'œil, l'esprit, sans pour autant gêner le plaisir. De toute façon, les spectateurs savent qu'il y a un truc - ça n'entame pas la magie.

« Magicien », je trouve ça plus daté. A l'arrivée, il s'agit toujours d'une illusion d'optique, mentale. Et puis les gens savent que l'objet qui disparaît quelques instants ne va pas dans la 4<sup>e</sup> dimension !

**HSM : Qu'est-ce qui vous a amené à devenir illusionniste ?**

**Gus :** J'ai fait une école de commerce, l'ISEG de Lille, de 2007 à 2012. C'est dans ce cadre que je suis allé en 2008 à Hong Kong. Là, un ami m'a passé une cassette vidéo de magie. C'était une cassette de Bernard Bilis (vu notamment dans l'émission de Patrick Sébastien *Le Plus grand cabaret du monde*).

Cette cassette, je l'ai travaillée à fond. En journée, j'étudiais tout en faisant des tours de cartes sous la table ! Et le soir, je me produisais dans des bars, devant des gens éméchés ! J'avais 20 ans et c'est là que j'ai vraiment découvert la magie, en autodidacte. J'adorais ça quand j'étais enfant mais à l'époque, il n'y avait pas Internet : c'était plus difficile pour s'initier.

« Tout se joue dans les premières secondes »

Deux ans après, toujours dans le cadre de mes études, je suis allé à Copenhague. Je me produisais au restaurant du Nouveau Théâtre. J'allais de table en table faire mes tours. Tout se joue dans les premières secondes : il faut capter l'attention des gens tout de suite, car à la base, ils sont là pour manger, pas pour regarder des tours de



Gus sera sur la scène de la Stella auditorium les mercredi 23 et jeudi 24 septembre. « J'utilise beaucoup de cartes : j'aime ça », reconnaît-il. ©Thomas Brault

magie. Ce fut très formateur.

De retour en France, à partir de 2012, je fais des saisons, à Saint-Tropez notamment, je me produis pour des entreprises, des événements privés...

**HSM : Puis vous passez sur M6...**

**Gus :** En 2015, je participe en effet à *La France a un incroyable talent* où je perds en finale. Ça a donné un coup de boost mais je ne vois pas cette émission comme un tremplin, plutôt comme une scène où j'ai pu faire des numéros que je ne pouvais pas réaliser dans le cadre des entreprises (où les numéros sont basés sur celle-ci, avec du détournement...). Puis ce fut le retour dans les entreprises.

Mais en décembre 2015, un producteur de l'île Maurice, qui m'avait vu sur M6, m'appelle et me demande de venir jouer mon spectacle. Or, je n'avais pas de spectacle, que des bouts d'idées ! J'accepte et quatre mois plus tard, je fais mon tout premier spectacle à l'île Maurice, devant 2 000-2 500 personnes. Et ça se termine avec une standing ovation ! A partir de ce moment, je rêve de faire un vrai spectacle et de le jouer à Paris.

« Arthur produit mon premier spectacle »

Puis à l'été 2016, alors que je fais une saison à Saint-Tropez,

je croise Arthur qui me propose de participer à son émission de magie *Diversion*. Il me dit qu'il me rappellera. Je n'y crois pas trop mais il me rappelle effectivement et me donne rendez-vous dans son bureau à Paris. Et l'année suivante, non seulement je participe à son émission, mais il produit également (il est toujours mon producteur, d'ailleurs) mon premier spectacle à Paris, le 21 septembre 2017. Je rejoins aussi en décembre la troupe *The Illusionist 2.0*. Bref, 2017 : une année incroyable pour moi. Je réalise enfin mes rêves et mes objectifs.

**HSM : Comment se présente votre spectacle ?**

**Gus :** Le spectacle de 2017 est la base de mon spectacle actuel. Mais ça a beaucoup changé : j'ai gardé 30 % des numéros, la mise en scène a été refaite...

« J'utilise des objets de la vie quotidienne »

C'est un spectacle participatif et humoristique, où je fais monter les gens sur scène. J'aime quand le public participe, quand il n'est pas passif. On rit ensemble. En 1 h 30, on a le temps d'en dire des conneries en échangeant avec le public.

Je ne veux pas d'un spectacle avec le magicien seul sur scène : c'est un peu révolu, le magicien star. Je fais monter les gens sur scène et il y a une surenchère entre eux : ça va crescendo et

chacun réagit différemment, de sorte que chaque spectacle est différent. Même si la base est la même, avec de l'illusion visuelle, de la magie, du mentalisme, du stand up aussi.

J'utilise des objets de la vie quotidienne : bouteille, raquette de tennis, harpon... Des objets que les gens peuvent avoir chez eux - bon, peut-être pas le harpon... Du coup, ils se demandent comment j'arrive à faire mes tours. C'est différent de la boîte à couper la femme, où les spectateurs, en la voyant, savent d'emblée que c'est une boîte truquée. Alors qu'avec des objets de tous les jours, ils savent que ce ne sont pas des accessoires truqués. La dimension magique est donc plus forte.

**HSM : Après plus de 300 représentations, vous pensez à un nouveau spectacle ?**

**Gus :** Oui, j'ai déjà l'idée d'un prochain spectacle. Il sera plus musical et plus grandiose. Plus grandiose, c'est-à-dire que comme je joue dans des salles de plus en plus grandes, il me faut des numéros adaptés à leur taille.

Propos recueillis par  
Grégory Gasté

■ Spectacle *Gus Illusionniste* les mercredi 23 (il reste quelques places) et jeudi 24 septembre (complet) à 20 h 30 à la Stella auditorium du lycée Charles-Péguy. Tarifs : plein, 29 € ; réduit, 24 € ; gourmet, 41 €. Réservation au 02 40 54 48 00 ou [www.la-stella-auditorium.fr](http://www.la-stella-auditorium.fr).

### Agenda



### CONCERTS

**A Clisson le 18 septembre.** Après une fermeture en raison d'un membre du personnel atteint du Covid-19, le Québreizh rouvre. Le bar-restaurant, situé près de la gare, accueillera Hugo ce vendredi 18 septembre à 18 h 30. Le chanteur et guitariste clissonnais donnera un concert. Il jouera les morceaux de son *Carnet de chansons* (reprises de chansons des années 60, 70, 80 anglais et français). Gratuit. Crédit photo : Marc Chastanet.

**A Clisson le 18 septembre.** Kapsper et son piano mobile sera en concert à partir de 20 h, vendredi 18 septembre chez les Papas Brasseurs (bar dans la zone industrielle de Tabari). Seul au piano, le garçon, originaire de Dordogne, reprend des standards de la chanson française et internationale, en faisant le show. Gratuit.

### LIRE EN PAGES VIGNOBLE

## Journées du Patrimoine : tout le programme

**A GAGNER\***

avec la **BANQUE HUMANITAIRE du Pallet** et votre journal **L'Hebdo de Sèvre et Maine**

**2 ENTRÉES**

Partenaire **LE CHÂTEAU DE BRISSAC**

**CHÂTEAU DE BRISSAC**  
Au cœur d'un village typique et entouré d'un vignoble baigné par la rivière Aubance, Brissac élève ses façades monumentales. Ce château est la demeure des ducs de Brissac depuis plus d'un demi-millénaire. La visite des salons et des chambres d'apparat révèle un décor éblouissant de plafonds peints et dorés à la feuille d'or...

**POUR JOUER**  
Retournez le coupon à **L'Hebdo de Sèvre et Maine**  
10 Chemin de la Grenauderie  
44190 CLISSON  
ou envoyer vos coordonnées par mail : [solidarite@banquehumanitaire.com](mailto:solidarite@banquehumanitaire.com)  
\* Jeu gratuit sans obligation d'achat  
Par tirage au sort

**Renseignements 02 40 80 90 61**

Nom : ..... Prénom : .....  
Adresse : .....  
CP : ..... Ville : .....  
Tel : ..... Email : .....

☐ J'accepte de recevoir des communications de la part de Publihebdos et de ses filiales  
\* Les données personnelles vous concernant font l'objet d'un traitement informatique et sont utilisées à des fins de communication. Elles sont conservées pour une durée maximale de 24 mois. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification, d'opposition et de limitation en vous adressant par email à : [gdpr@banquehumanitaire.com](mailto:gdpr@banquehumanitaire.com) ou par courrier - Protection des Données Personnelles - 578 Avenue France - 18 rue du Brél - 59551 Reims cedex 09. Vous avez également le droit d'introduire une réclamation auprès de la CNIL.